

Kunst Geschichte Kirche

Kunst! - Ein Mittel der Verkündigung

Historische und zeitgenössische Kunst in unseren Kirchen

Eine Weiterbildung für Lektor*innen, Prädikant*innen, Kirchenführer*innen und alle, die sich für Kunst in Kirchen interessieren.

+

Hauptbereich
Generationen und Geschlechter
Evangelisch-Lutherische
Kirche in Norddeutschland

FS EV.-LUTH.
KIRCHENKREIS
PLÖN-SEGEBERG
BILDUNGSWERK



Termine online

28.09., 19:00-20:30:

1. Wie kommt Kunst in die Kirche?
2. Christliche Motive im Wandel der Zeit

04.10., 19:00-20:30:

3. Bild und Liturgie – historische Kunst in unseren Kirchen.
4. Was ist eigentlich „christliche“ Kunst?

10.10., 19:00-20:30

5. Wie viel Text (Bibel) steckt im Bild?
6. Bilder als Andachtsimpulse

Termine vor Ort

07.10., 11:00-13:00:

St. Catharinenkirche, 18334 Leplow/Eixen

14.10., 11:00-13:00:

Vicelinkirche St. Jacobi, Bornhöved

28.10., 11:00-13:00

St. Marien, 23552 Lübeck

Anmeldungen bitte an:
info@erwachsenenbildung.nordkirche.de

Kunst und Religion stehen seit Jahrtausenden in enger Beziehung zueinander. Lange Zeit hatte die Kunst die Aufgabe, theologische Inhalte zu illustrieren. Als angewandte Kunst und Handwerk diente sie der Religion. Künstler*innen schufen eine reiche Bildwelt, die unsere Kirchen bis heute prägt. Bildkritiker*innen hat es jedoch immer gegeben. Nicht zuletzt Martin Luther kritisierte die Rolle der Bilder in den Kirchen und versuchte, ihre bildnerische Kraft durch das Wort zu bändigen.

Seit der Moderne hat sich die Kunst von der dienenden Funktion endgültig befreit. Künstler*innen ringen um eigene Antworten auf existenzielle Fragen menschlichen Lebens und treten dabei in einen Dialog mit Theologie, Kirche und mit den Gläubigen.

In drei Online-Veranstaltungen beschäftigen wir uns mit verschiedenen Aspekten des großen Themas Kunst in Kirchen. Vor Ort treten wir in den Dialog mit den Bildwerken.